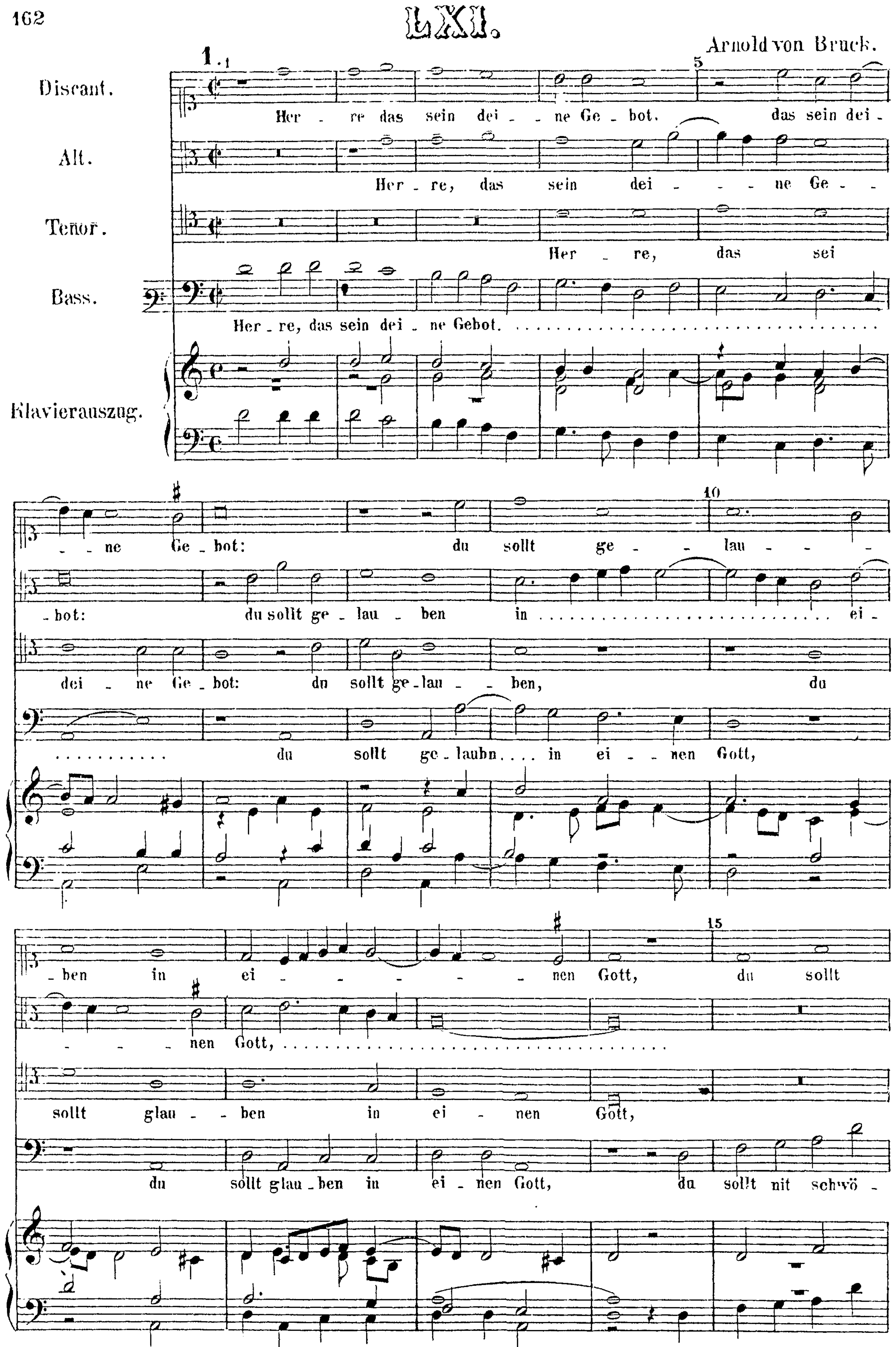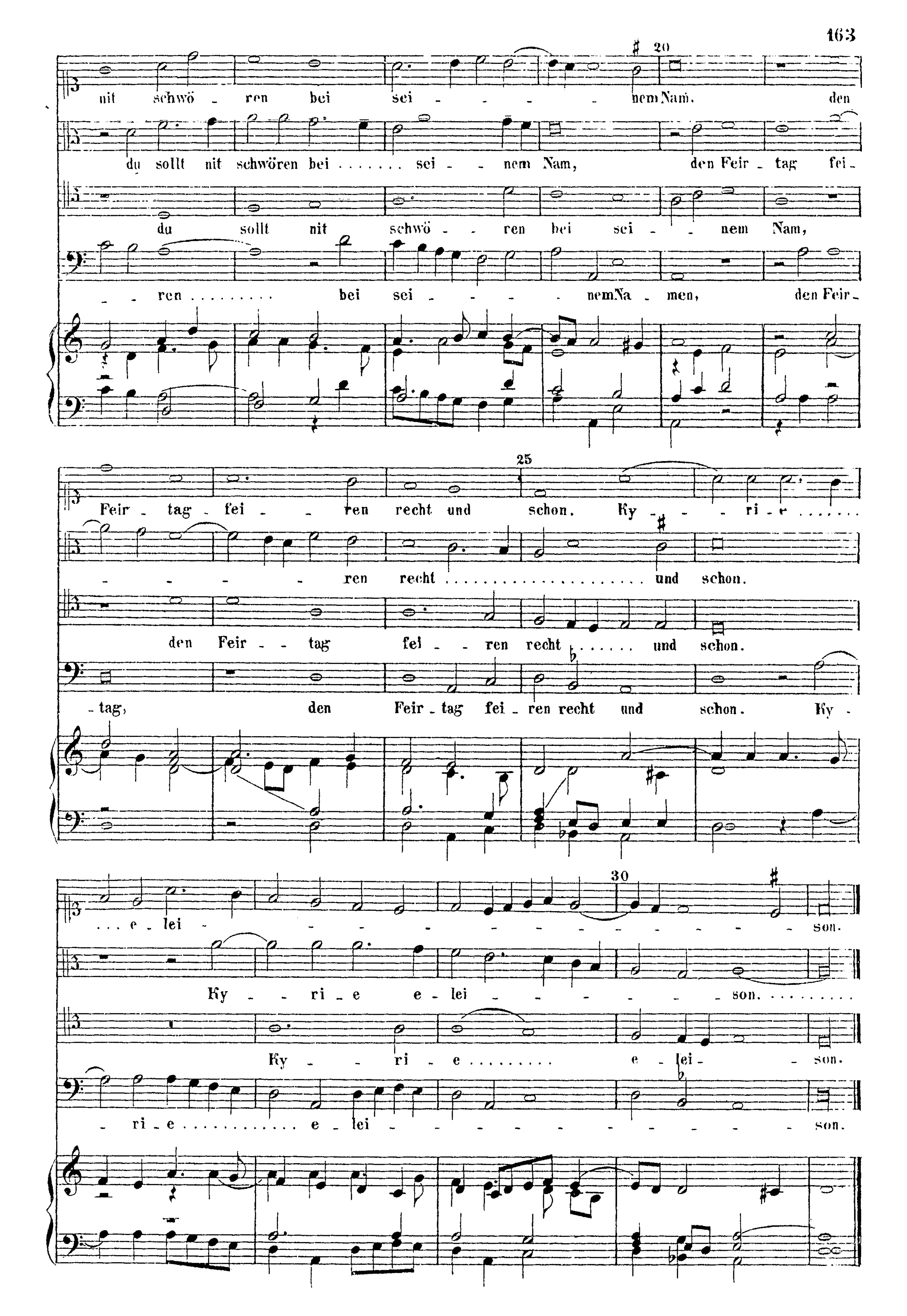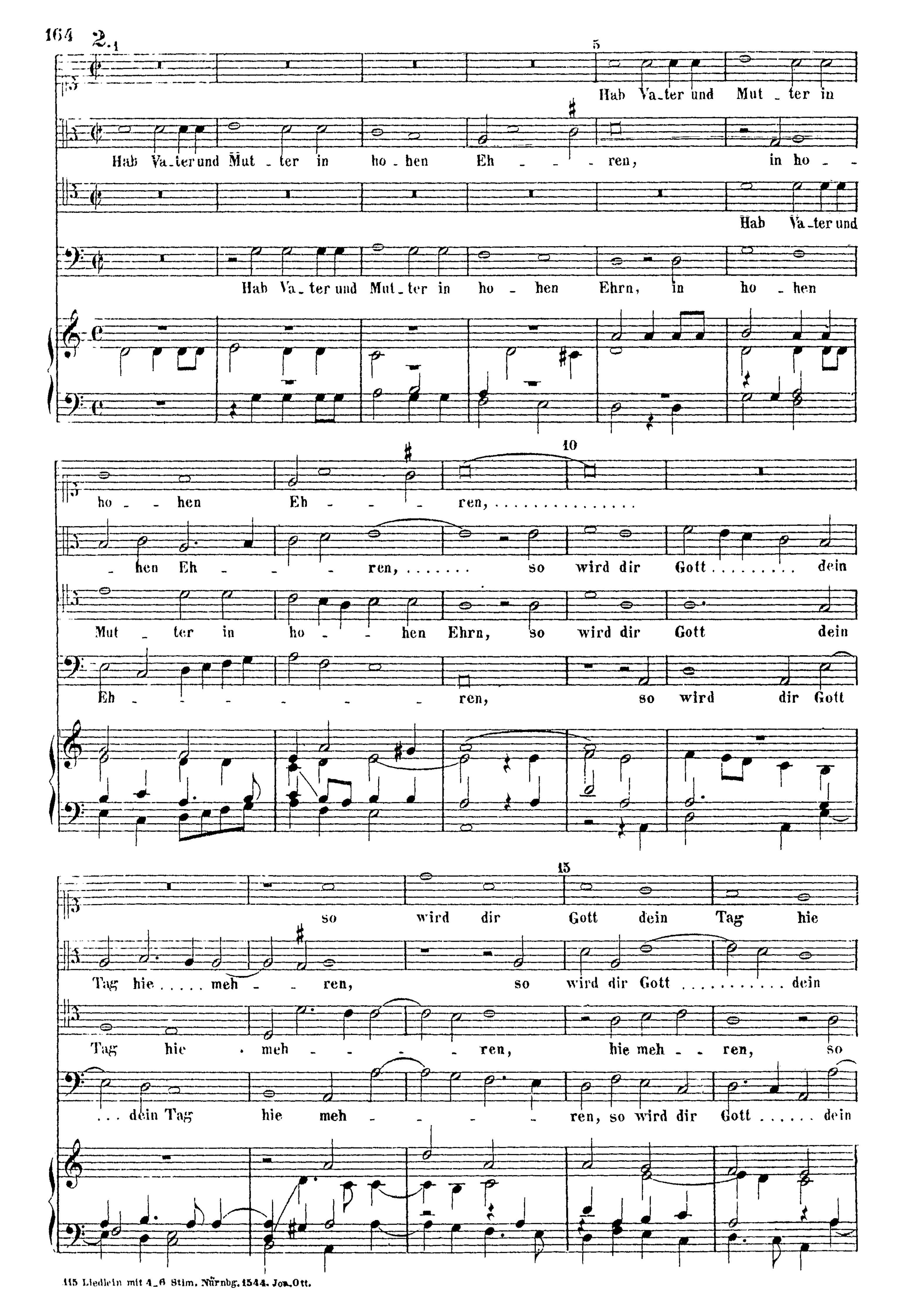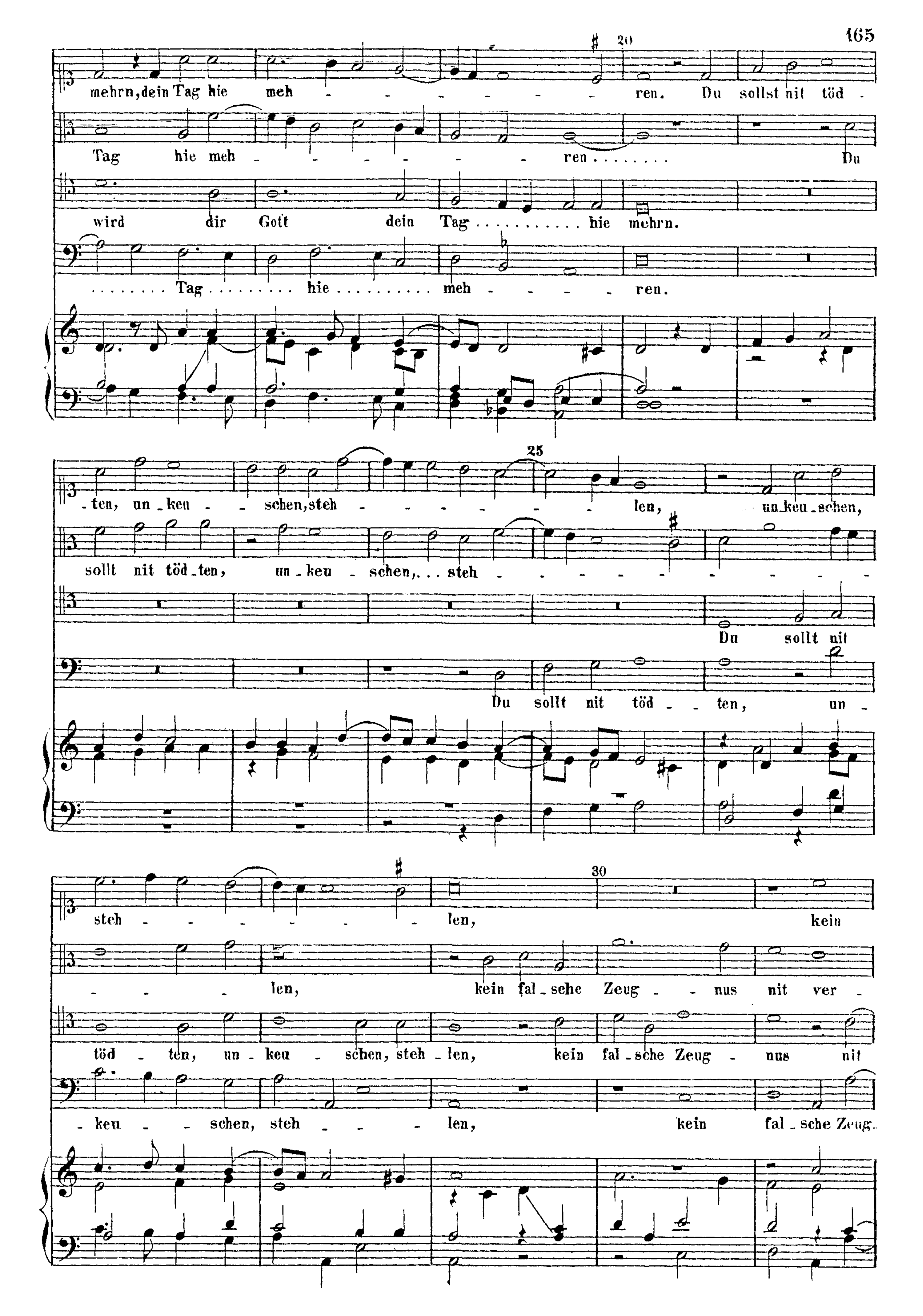

LXI.
Arnold von Bruck.
Discant.
Alt.
Tenor.
Bass.
Klavierauszug.
Her - re das sein dei - ne Ge - bot. das sein dei -
Her - re, das sein dei - - - ne Ge -
Her - re, das sei
Her - re, das sein dei - ne Gebot.
- ne Ge - bot: du sollt ge - lau - -
- bot: du sollt ge - lau - ben in ei -
dei - ne Ge - bot: du sollt ge - lau - ben, du
du sollt ge - laubn in ei - nen Gott,
- ben in ei - - - - - nen Gott, du sollt
- - nen Gott,
sollt glau - ben in ei - nen Gott,
du sollt glau - ben in ei - nen Gott, du sollt nit schwö -
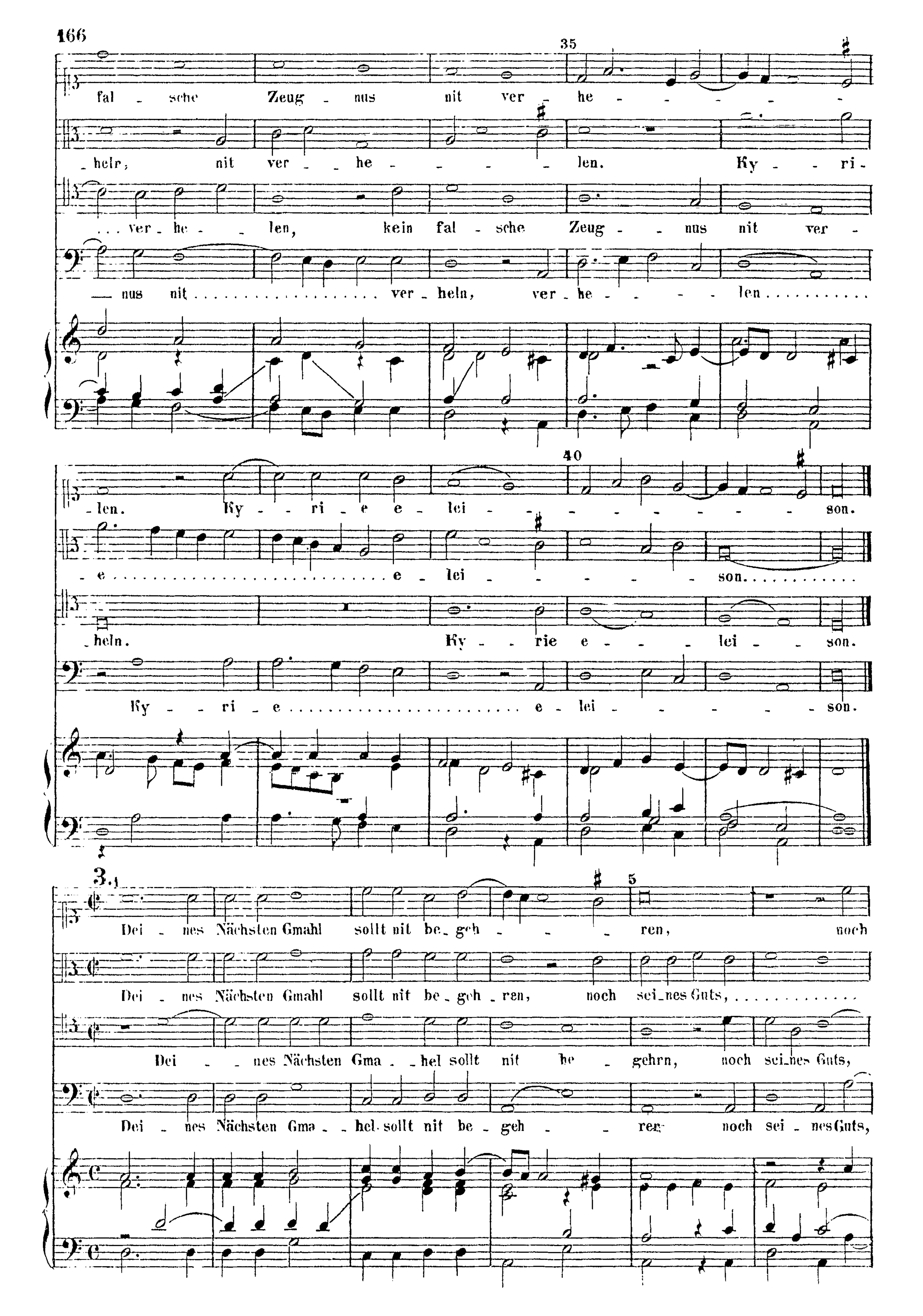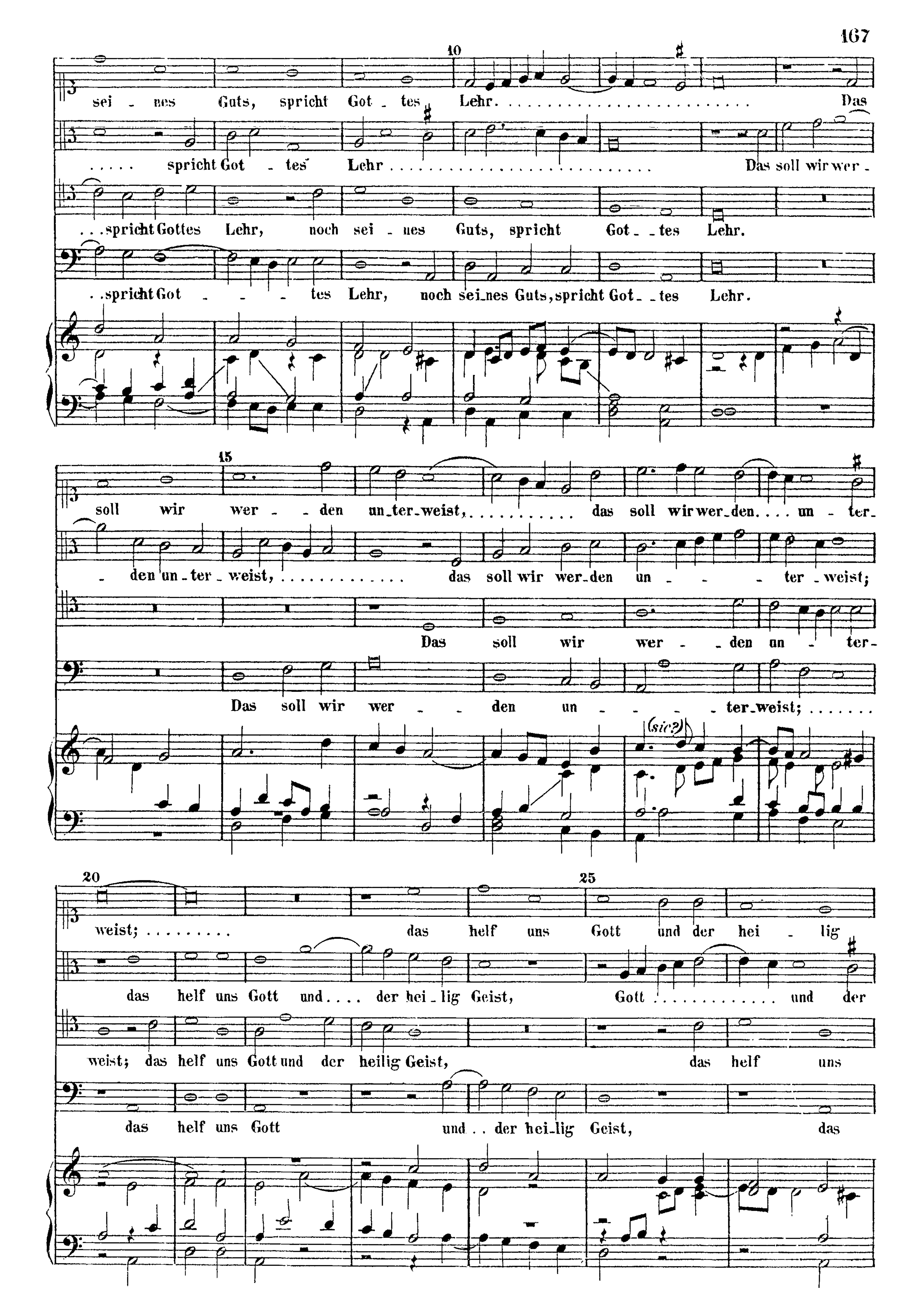


nit schwö - ren bei sei - - - - - nem Nam. den
du sollt nit schwören bei .... sei - - nem Nam, den Feir - tag fei -
du sollt nit schwö - - ren bei sei - - nem Nam,
- - ren .... bei sei - - - - - nem Na - men, den Feir -
Feir - tag fei - - ren recht und schon. Ky - - - ri - e ......
- - - - ren recht .... und schon.
den Feir - - tag fei - - ren recht ...... und schon.
- tag, den Feir - tag fei - ren recht und schon. Ky -
... e - lei - - - - - - - - - - - - son.
Ky - - ri - e e - lei - - - - - - son. ....
Ky - - ri - e .... e - lei - - son.
- ri - e .... e - lei - - - - - - - - - - son.
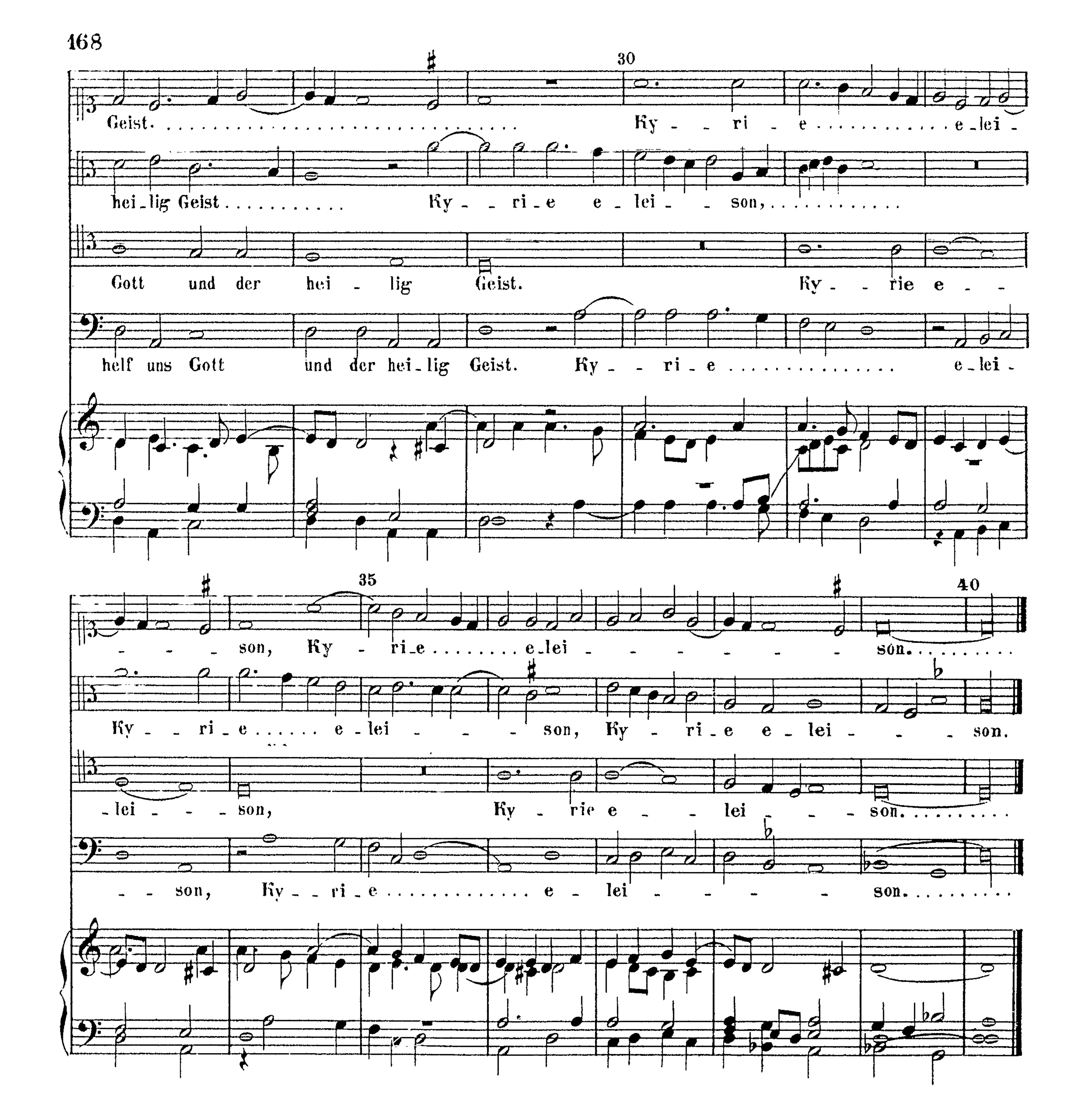


115 Liedlein mit 4_6 Stim. Nürnbg. 1544. Joa. Ott.


20
mehrn, dein Tag hie meh - - - - - - - ren. Du sollst nit töd -
Tag hie meh - - - - - - - - ren .... Du
wird dir Gott dein Tag .... hie mehrn.
.... Tag .... hie .... meh - - - - - ren.
25
- ten, un - keu - - schen, steh - - - - - - - - len, un - keu - schen,
sollt nit töd - ten, un - keu - schen, ... steh - - - - - - - - - - -
Du sollt nit
Du sollt nit töd - - ten, un -
30
steh - - - - - - - len, kein
- - - len, kein fal - sche Zeug - - nus nit ver -
töd - ten, un - keu - schen, steh - len, kein fal - sche Zeug - nus nit
- keu - - schen, steh - - - len, kein fal - sche Zeug -


35
fal - sche Zeug - nus nit ver - he - - - - - - -
-helr, nit ver - he - - - - - len. Ky - - ri-
... ver - he - - len, kein fal - sche Zeug - - nus nit ver -
— nus nit .... ver - heln, ver - he - - - - len ....
40
- len. Ky - - ri - e e - lei - - - - - - - - - - son.
- e .... e - lei - - - - - - son. ....
- heln. Ky - - rie e - - - - lei - - son.
Ky - - ri - e .... e - lei - - - - - - son.
3.
5
Dei - nes Nächsten Gmahl sollt nit be - geh - - - - ren, noch
Dei - nes Nächsten Gmahl sollt nit be - geh - ren, noch sei - nes Guts, ...
Dei - - nes Nächsten Gma - - hel sollt nit be - gehrn, noch sei - nes Guts,
Dei - nes Nächsten Gma - - hel sollt nit be - geh - - ren noch sei - nes Guts,


10
sei - nes Guts, spricht Got - tes Lehr. . . . . Das
. . . . . spricht Got - tes Lehr . . . . Das soll wir wer -
. . . spricht Gottes Lehr, noch sei - nes Guts, spricht Got - tes Lehr.
. . spricht Got - - - tes Lehr, noch sei-nes Guts, spricht Got - tes Lehr.
15
soll wir wer - - den un-ter-weist, ... das soll wir wer-den . . . . un - ter-
- den un-ter - weist, ... das soll wir wer-den un - - - ter - weist;
Das soll wir wer - - den un - ter-
Das soll wir wer - - den un - - - ter-weist; . . . .
(sic?)
20
25
weist; . . . . das helf uns Gott und der hei - lig
das helf uns Gott und . . . . der hei - lig Geist, Gott . . . . und der
weist; das helf uns Gott und der heilig Geist, das helf uns
das helf uns Gott und . . der hei-lig Geist, das



1. Herre, das sein deine Gebot:
du sollt glauben in einen Gott,
du sollt nit schwören bei seinem Nam,
den Feiertag feiren recht und schon.
Kyrie eleison.

2. Hab Vater und Mutter in hohen Ehren,
so wird Gott dein Tag hie mehren.
Du sollt nit tödten, unkeuschen, stehlen,
kein falsche Zeugnus nit verhelen.
Kyrie eleison.

3. Deines Nächsten Gmahel sollt nit begehrn,
noch seines Guts, spricht Gottes Lehr.
Das soll wir werden unterweist;
das helf uns Gott und der heilig Geist.
Kyrie eleison.

NB. Allem Anscheine nach ist dieses Lied ursprünglich zu 5 Stimmen komponirt, doch weder Ott noch Rhaw (1544, Nº 35, mit dem Textanfange: Dis sind die heiligen zehn Gebot) theilen eine 5 Stimme mit.

115 Liedlein mit 4-6 Stim. Nürnbg. 1544. Joa. Ott.